



IT EN

DAG®  
style

Special thanks to:

ROYALE

DUDSON®

Salvinelli  
italian cutlery concept

produttori  
factories

sky

FOXlife

Rai

per aver scelto i nostri prodotti  
negli allestimenti di scena  
which have chosen our products  
for their set-up

DAG Style in the world

[www.dagstyle.it](http://www.dagstyle.it)

DAG®  
style

M A G A Z I N E

novità:  
news:

Il portamenu  
ritrova la sua essenza  
in versione "MINIMAL"

The menu holder finds its essence  
with the "MINIMAL" version

speciale:  
special:  
Arredo tavola  
TOTAL BLACK  
di ispirazione  
industriale  
Industrial inspiration  
for the new  
TOTAL BLACK  
table accessories

L'armonia delle nuove  
ETICHETTE SATINATE  
The harmony of the new SATIN LABELS

numero 07



Catalogo prodotti - Copyright © 2017 Dag Style All rights reserved

ALBANIA	CARAIBI	GEORGIA	KUWAIT	PANAMA	SVEZIA
ANDORRA	CILE	GERMANIA	LETTONIA	PAKISTAN	SVIZZERA
AUSTRALIA	CINA	GIAPPONE	LITUANIA	PORTOGALLO	TAIWAN
AUSTRIA	CIPRO	GRAN BRETAGNA	MALTA	QATAR	UCRAINA
BAHRAIN	CROAZIA	GRECIA	MONTENEGRO	ROMANIA	USA
BELGIO	DANIMARCA	INDIA	NIGERIA	SLOVENIA	VENEZUELA
BOSNIA	EMIRATI ARABI	IRLANDA	NORVEGIA	SPAGNA	
BULGARIA	FRANCIA	ITALIA	OLANDA	SRI LANKA	

Follow us on

[www.dagstyle.it](http://www.dagstyle.it)



Distribuito da:



# PORTAMENU & ACCESSORI TAVOLA

## realizzati con materiali naturali certificati

menu holders & table accessories made with natural certified materials



### VERA PELLE RIGENERATA



La pelle rigenerata è totalmente costituita da materie prime naturali: per il 65% da scarti di vera pelle conciati con sostanze vegetali, per il 18% da lattice naturale (estratto da piante caucciù), per il 10% da acqua, 5% da grassi naturali e per il 2% da agenti coloranti naturali e sali. I punti di forza della pelle rigenerata sono la garanzia della sua durata nel tempo, la resistenza del colore sia alla luce che allo sfregamento, la levigatezza della superficie.

#### Bonded leather

Bonded leather is entirely made from natural raw materials: 65% from genuine leather waste tanned with vegetal substances, 18% natural latex (extract from the rubber tree), 10% water, 5% natural fats and 2% natural coloring agents and salts. The advantage of bonded leather is the guarantee of its duration, color resistant both to light and rubbing and a smooth surface.

CDR

95

### VERO SUGHERO



Esclusiva DAG Style, un materiale super ecologico, noto per le caratteristiche di durevolezza, igiene, incombustibilità e riciclabilità. Perfettamente adatto a presentare la lista dei vini, può essere utilizzato per qualsiasi tipo di comunicazione e abbinato a ogni stile di arredamento grazie alla neutralità del suo colore. Un articolo originale e innovativo, che darà una declinazione eco-friendly al vostro locale.

#### Natural cork

Exclusive from DAG Style, a very ecological material, famous for his durability, recyclable, fireproof and washable at the same time. Perfect for a wine list, it can be used for any type of communication and is easy to combine with any style of furnishing or decor. An original and innovative item which will give an eco-friendly touch to your setting.

CDR

91

### FIBRA DI CELLULOSA



Costituito da una miscela di materie prime (cellulosa vergine, fibre secondarie, acqua) impregnate con leganti (lattici sintetici e naturali) che vengono successivamente polimerizzati. Il risultato è un materiale traspirante, che svolge importanti funzioni di sostegno per l'abbigliamento. La produzione della linea "ECO" prevede l'utilizzo di materiali derivanti da processi produttivi secondari dell'industria cartaria. Tutta la cellulosa vergine utilizzata nel processo produttivo è fornita da produttori che hanno ottenuto la certificazione FSC (Forest Stewardship Council).

#### Cellulose fiber

Consisting of a mixture of raw materials (pure cellulose, secondary fibres, water) impregnated with binding agents (synthetic and natural latex) which are then polymerised. The result is a breathable fabric which has an important supporting function in clothing. Manufacture of the "ECO" range presupposes the use of materials which are by-products of the paper industry. All raw cellulose used in the production process comes from producers carrying FSC (Forest Stewardship Council) certification.

CDR

80



### CDR Coefficients Di Resistenza e caratteristiche tecniche

DAG Style guida all'acquisto dei suoi prodotti indicando le principali caratteristiche di durata, lavabilità e resistenza (CDR) dei materiali utilizzati. I test effettuati simulando le peggiori condizioni di utilizzo e l'esperienza maturata "sul campo" permettono di trovare la soluzione migliore per le esigenze di tutte le realtà della ristorazione.

(0: minima resistenza, 100: massima resistenza).

### STRENGTH COEFFICIENT (CDR) AND TECHNICAL CHARACTERISTICS

DAG Style drives the purchase of its products by providing the main characteristics of life length, washability and strength (CDR) of the used materials. The tests carried out by simulating the worst conditions of use and the field gathered experience let us find the best solutions to meet the requirements of all the catering setting.

(0: minimum resistance, 100 maximum resistance)



Presidente  
Amministratore Delegato  
**Diego Angelo Guerini**  
guerini@dagstyle.it



Vice presidente  
Amministratore Delegato C.E.O.  
Export Manager  
**Emanuele Capra**  
capra@dagstyle.it



Amministratore Delegato  
Amministrazione  
**Simona Romano**  
simona.romano@dagstyle.it



Amministratore Delegato  
Buyer  
**Elia Benvenuti**  
elia@dagstyle.it



Amministratore Delegato  
Controllo qualità  
**Daniela Romano**  
info@dagstyle.it



Art Director - Designer  
**Carlo Sanfelici**  
grafica@dagstyle.it



Press Office  
**Valentina Epifani**  
news@dagstyle.it



Marketing Development  
**Alessandro Giubileo**  
menu@dagstyle.it



Back Office  
**Giulia Palberti**  
ordini@dagstyle.it



Agente España  
**Félix Argudo**  
marketing@dagstyle.it



Resp. Logistica  
**Valter Mele**  
logistica@dagstyle.it



Produzione  
**Marco Riva**  
magazzino@dagstyle.it



Diego Angelo Guerini  
presidente



## DAG STYLE MODA IN TAVOLA dal 1989

DAG Style segue le tendenze della moda nella scelta dei materiali e delle finiture, proponendo una collezione di porta menù, accessori per la tavola, lavagne e cavalletti. Il design Made in Italy conceitualmente minimalista arreda e veste ambienti sia classici che moderni con gusto ed eleganza. Premiata dalle principali forniture alberghiere europee per la sensibilità ecologica e la funzionalità, l'azienda rappresenta una soluzione innovativa di estetica nella ristorazione. DAG Style porta "fashion in tavola" regalando emozioni ed accoglienza.

I porta menu e coordinati per la tavola DAG Style si ispirano alle correnti di stile più attuali, da qui l'idea di introdurre la moda nel mondo HO.RE.CA. con oggetti di design e tendenza. Se un tempo il porta menu veniva considerato solo un oggetto di "supporto" utilizzato per contenere la lista delle pietanze, ora diventa un protagonista di accoglienza, in grado da solo di dare un tocco di stile all'ambiente in cui viene proposto.

DAG Style realizza i suoi prodotti basandosi sulle reali necessità dei ristoratori, un rapporto costante e diretto con locali selezionati garantisce una fonte d'ispirazione e il banco di prova per nuove idee. DAG Style ha registrato i suoi marchi e tutelato il design dei suoi articoli con brevetti che proteggono dalla contraffazione.

Sensibile al tema dell'ambiente, DAG Style presta molta attenzione all'origine dei materiali utilizzati e al possibile riciclo dei prodotti una volta dismessi. Pelle rigenerata, materiali celluliosi e vero sughero sono alcuni dei componenti che meglio rappresentano questa scelta. Tutte le linee DAG Style vengono prodotte con materiali di prima qualità e supportati da certificazioni.

# L'IMPORTANZA DEL PORTAMENU

## DOMANDE CHE HANNO FATTO NASCERE UNA REALTA' INTERNAZIONALE

**THE IMPORTANCE OF THE MENU HOLDER**  
**QUESTIONS THAT HAVE CREATED AN INTERNATIONAL ORGANIZATION**

### IL PORTAMENU PUO' CONDIZIONARE L'ORDINAZIONE?

Il portamenu deve essere la cornice dell'elenco delle pietanze e ha inoltre il compito di presentare il locale guidando il cliente tra le specialità culinarie, per esaltare l'atmosfera e il carattere della struttura. È molto importante quindi che ci sia coerenza fra l'arredamento, lo stile e l'accoglienza. Per questo motivo il portamenu DAG Style aiuta il cliente a seguire un percorso che lo porta ad apprezzare non solo le scelte del locale, ma anche la cura dei particolari, stimolando la voglia di assaggiare i prodotti proposti.

### UN PORTAMENU PUO' AGGIUNGERE VALORE AL PROPRIO LOCALE?

Affatto. Un portamenu inadeguato può rovinare in un attimo l'impatto emotivo che si è stati in grado di suscitare al cliente. Può aggiungere valore solo se scelto con cura e attenzione, cercando di incarnare l'essenza del locale e del proprio menu, accostandosi il più possibile ad un progetto complesso.

### PERCHE' E' IMPORTANTE AVERE PORTAMENU PULITI ED ORDINATI?

Sarà successo a tutti di ricevere un portamenu sporco e disordinato. La cura del portamenu rispecchia la condizione del locale. Si comprende quanto sia essenziale averne cura. Il cliente appena entrato in un locale porge la massima attenzione ai particolari per ricercare quella fiducia che lo stimolerà, poi, nell'ordinazione delle pietanze.

### QUANDO BISOGNA CAMBIARE UN PORTAMENU?

Il portamenu DAG Style è studiato per essere resistente e lavabile, ma a seconda dell'usura è sempre consigliabile cambiarlo per presentare il proprio locale con un look adeguato e impeccabile. È pur sempre il primo accessorio che un cliente prende in mano, quindi è un dettaglio da non trascurare assolutamente.

### PERCHE' SCEGLIERE UN PORTAMENU DAG STYLE?

DAG Style nasce come partner del ristoratore attraverso la fornitura di supporti per la comunicazione dedicati ai locali che vogliono presentare al cliente non solo una proposta, ma una vera e propria emozione. Il design funzionale dei portamenu DAG Style, rigorosamente discreto e attento alla moda ecosostenibile, mette in risalto una sensibilità nei confronti della natura e della ricerca al dettaglio. Abbinare un modello e un colore al proprio locale, invece, sottolinea la cura da parte del ristoratore di affidare le proprie proposte ad un portamenu capace di rendere protagonista la lista delle pietanze.

### QUALE LOGICA ADOTTARE PER SCEGLIERE UN PORTAMENU DAG STYLE?

Un portamenu DAG Style deve essere scelto a seconda dello stile del locale e delle proprie necessità. Per un locale particolarmente frequentato e con tavolate numerose, ad esempio, è consigliabile scegliere i portamenu DAG Style in pelle rigenerata della linea FASHION, possibilmente di colore scuro. Questi prodotti vantano un coefficiente di resistenza molto alto certificato da DAG Style, inoltre sono facili da pulire, occorrono solo una spugna imbevuta di acqua e del sapone per piatti. Se abbiamo bisogno di molti portamenu allora, si possono prendere in considerazione i prodotti della serie I-LOVE MENU in PVC atossico, in quanto garantiscono un ottimo rapporto fra qualità e prezzo. In termini di stile, l'ampia gamma di prodotti DAG Style permettono di soddisfare qualsiasi necessità. Adattandosi perfettamente ad ogni ambiente grazie al proprio carattere elegante e funzionale. I portamenu DAG Style, sono caratterizzati da materiali di pregio e rigorosamente rispettosi dell'ambiente.

### DAG STYLE

TABLE FASHION since 1989

DAG Style follows fashion trends in its choice of materials and finishings, proposing a collection of menu holders, table top accessories, blackboards and easels. The Made in Italy minimalist concept design furnishes and dresses your restaurant, hotel, bar or pub, either classic or modern, with taste and elegance. Rewarded by most of the European hotel, restaurant and bar suppliers for its eco-friendly sensitivity and functionality, the company represents an innovative aesthetic solution in the HO.RE.CA sector. DAG Style puts "fashion on the table", bringing emotion and hospitality.

DAG Style menu holders and table accessories are inspired by the latest style trends; hence the idea of bringing fashion into the world of Hotels, Restaurants and Catering with trendy and designer articles. Once upon a time a menu holder was just a "background" object used to hold a list of dishes - today it has become a lead character in hospitality, which in its own right can lend a touch of style to its surroundings.

Dag Style manufactures its products based on the actual needs of caterers, and a constant, direct relationship with selected locals offers a source of inspiration and a testing ground for new ideas. DAG Style has registered its trademarks and has protected the design of its products with patents to prevent counterfeiting.

Sensitive to the environmental issue, DAG Style pays great attention to the origin of the materials used and strives to recycle discarded products as much as possible. Regenerated leather and real cork are some of the components which best represent this selection. All of the DAG Style lines are produced with top quality materials backed by certifications.

### CAN THE MENU HOLDER AFFECT THE ORDER?

The menu holder should be the frame of the list of the dishes and, moreover, it has the task to present the place, driving the customer among culinary specialties, enhancing the atmosphere and the character of the facility. As a matter of fact, it is very important that there is coherence among the furniture, the style and the reception. For this reason, DAG Style menu holder helps the customer follow a path that leads to appreciate not only the choices of the place but also the care for details, stimulating the desire of tasting the offered products.

### CAN A MENU HOLDER ADD VALUE TO YOUR PLACE?

Yes, absolutely. An improper menu holder can damage at once the emotional impact that we have been able to raise in the customer. It can add value only if chosen with care and details, trying to embody the essence of the place and of your menu, matching a complex project as much as possible.

### WHY IS IT IMPORTANT TO HAVE CLEAN AND TIDY MENU HOLDERS?

It has happened to everybody to receive a dirty and untidy menu holder. The care for the menu holder reflects the management of the restaurant. You understand how it is essential to take care of it. A customer just coming in a hotel pays great attention to details, in order to find that trust that is going to stimulate, in a second time, his ordering of food.

### HOW OFTEN SHOULD YOU CHANGE A MENU HOLDER?

DAG Style menu holder has been studied to be resistant and washable; however, due to wear and use it is recommended to change it so to present your pub or place with an adequate and flawless look. It is always the first accessory that a customer takes in his hands, it is a detail that should not be absolutely ignored.

### WHY CHOOSING A DAG STYLE MENU HOLDER?

DAG Style was established as partner of the restaurant owner through the supply of communication supports intended to pubs and restaurants that want to present the customer not only a proposal but a real emotion. The functional design of DAG Style menu holders, strictly fair and careful to eco-sustainable fashion, stands out sensitivity towards nature and the search for details. Matching a model and a color to your own pub or bar, indeed, underlines the care of the restaurant owner to entrust your own proposals to a menu holder able to make the list of the dishes a main character.

### WHICH LOGIC SHOULD BE ADOPTED TO CHOOSE A DAG STYLE MENU HOLDER?

A DAG Style menu holder should be chosen according to the style of your pub or place and to your own needs. For a place particularly crowded and with many tables, for example, it is recommended to choose DAG Style menu holders in regenerated leather, FAHION line, possibly of dark colors. These products have very high resistant coefficients, DAG Style certified; moreover, they are easy to be cleaned, you need just a sponge soaked with water and soap. If you indeed need more menu holders, you can take into consideration the products of the I-LOVE-MENU series in harmless PVC, as they can guarantee an excellent relationship between quality and price. Concerning style, the wide range of DAG Style products allows to satisfy any need. They perfectly match to any room, thanks to their elegant and functional character. DAG Style menu holder are characterized by quality material, strictly environmental oriented.



a pagina 54  
etichette ed interni  
page 54 inners and labels



CDR  
95

portamenu  
menuholder

linea / line  
fasbond

modello / model:  
4RE

materiale / material:  
pelle di riciclaggio  
spessore 1.2  
bonded leather  
thickness 1.2

etichetta / label:  
metal satinata  
satin metal

interno / inner:  
6 buste clips  
6 envelopes  
with clips

categoria  
PORTAMENU  
serie  
MENU MODA

COLORI LINEA FASHION  
FASHION LINE COLORS:



LINEA GOLD

oro marrone  
gold brown



#### ETICHETTA SATINATA

"Quando abbiamo progettato l'etichetta satinata abbiamo voluto sfidare uno dei simboli dei portamenu DAG Style e realizzare una nuova immagine ancora più minimalista. L'eliminazione dei rivetti è servita proprio a questo, mentre la leggera bombatura ci è servita per rendere l'estetica più morbida, donando una percezione di lusso al tatto. La scelta della finitura satinata garantisce una maggiore resistenza all'usura, frutto di un lungo lavoro di collaborazione con gli specialisti nel trattamento del metallo e con i tecnici per la realizzazione dello stampo. Insieme al loro aiuto siamo riusciti a semplificare un processo complesso, raggiungendo un risultato eccellente sotto il profilo estetico e funzionale."

#### SATIN LABEL

"When we designed the satin label, our intention was to challenge one of the symbols of DAG Style menu holders and create a new image, even more minimalist. Taking the rivets out has just served our intention, while the light rounding served to make the look smoother, giving a perception of splendor to the touch. The choice of the satin finish guarantees a better resistance to wear, result of a long work of co-operation with experts in the treatment of metals and with technicians for the manufacturing of the mold. Thanks to their supports, we have managed to ease a complex process, achieving an excellent result, both aesthetical and functional".



COR  
95

CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità	89
washability	
antimacchia	92
stain resistant	
resistenza	95
strength	
sostenibilità	85
sustainability	

**linea eco menu**  
**SPESSORE 0.8 / 0.6**  
thickness 0.8 / 0.6

categoria PORTAMENU serie MENU MODA

portamenu menuholder  
linea / line: eco  
modello / model: 4RE  
materiale / material: fibra di cellulosa spessore 0.6 cellulose fiber thickness 0.6  
etichetta / label: patch  
interno / inner: 6 buste clips 6 envelopes with clips

**54**  
a pagina 54 etichette ed interni page 54 interiors and labels

**fibra di cellulosa certificata certified cellulose fiber**

**QUANDO IL DESIGN INCONTRA LA NATURA**

DAG Style rinnova l'interpretazione del porta menù in chiave eco-sostenibile.

DAG Style reinventa il materiale utilizzato per le etichette dei JEANS e propone una collezione rivoluzionaria, sensibile al tema dell'ambiente, dal nome evocativo: ECO MENU. Questo materiale è costituito principalmente da cellulosa e vanta caratteristiche di elevata resistenza anche a lavaggi in lavatrice. Con 5 varianti di colore che ricordano le sfumature della terra, gli ECO MENU dimostrano che anche il rispetto per l'ambiente può rivelarsi una scelta alla moda.

**THE DESIGN MEETS NATURE**

Dagstyle redesigns the material used for jeans labels and gives it a new life. A very ecological material made of cellulose (100% natural) with a high resistance and also washable in the washing machine. Available in 5 different colours which echo the shades of the earth. Be Eco, Be Fashion!

**54**  
a pagina 54 etichette ed interni page 54 interiors and labels

54 etichette ed interni page 54 interiors and labels

54 etichette ed interni page 54 interiors and labels

portamenu / menuholders

foglio / sheet  
cm 21 x 29.7



mod. A4

foglio / sheet  
cm 15.3 x 29.7



mod. 4RE

foglio / sheet  
cm 10.5 x 29.7



mod. CLUB

foglio / sheet  
cm 21 x 21



mod. QUADRATO

foglio / sheet  
cm 14.8 x 21



mod. GOLFO

foglio / sheet  
cm 10.5 x 22



mod. POPIS

foglio / sheet  
cm 21 x 42



mod. MAXI

foglio / sheet  
cm 29.7 x 21



mod. A4 ORIZZONTALE

foglio / sheet  
cm 29.7 x 10.5



mod. CLUB ORIZZONTALE



# linea **eco menu**

## SPESSORE 1.5 New!

thickness 1.5

colori / colors



nero skin sp.1.5  
black skin th.1.5



grigio skin sp.1.5  
grey skin th.1.5



marrone skin sp.1.5  
brown skin th.1.5



### fibra di cellulosa cellulose fiber

CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità washability	89
antimacchia stain resistant	92
resistenza strength	98
sostenibilità sustainability	85

**PIÙ RESISTENTE E FUNZIONALE,  
ecco la nuova finitura Skin della linea ECO.**

La fibra di cellulosa della linea ECO raffigura la sua funzionalità con il doppio spessore da 1.5 mm e acquista un personalissimo fascino naturale con la nuova finitura Skin a grana grossa. Disponibile in tre colorazioni, marrone, nero e grigio, i prodotti realizzati in questa finitura sono perfetti per comunicare al cliente il carattere moderno e genuino di un locale.

**MORE RESISTANT AND FUNCTIONAL,  
this is the new finish Skin of ECO line.**

The cellulose fibre of ECO line strengthens its functionality thanks to the 1.5-mm double thickness and gets an original and natural allure thanks to the new coarse-grained finish Skin.

Available in three colourings, brown, black and grey, the items produced in this finish are the perfect way to transmit the customer the modern and natural character of a place.

CDR

95

portamenu  
menuholder

linea / line:  
eco

modello / model:  
A4

materiale / material:  
fibra di cellulosa  
spessore 1.5  
cellulose fiber  
thickness 1.5

etichetta / label:  
patch

interno / inner:  
4 buste  
con elastico  
4 envelopes  
with elastic cord



lavabile  
in lavatrice  
60  
possibile  
stiratura  
washable in the  
washing machine  
can be ironed

categoria  
PORTAMENU  
serie  
MENU MODA



# Vintage



fibra di  
**cellulosa**  
certificata

CDR  
**95**  
certified  
cellulose fiber

portamenu  
menuholder

linea / line:  
vintage

modello / model:  
**CLUB ORIZZONTALE**  
**CLUB HORIZONTAL**

materiale / material:  
fibra di cellulosa  
spessore 0.5  
cellulose fiber  
thickness 0.5

etichetta / label:  
metal satinata  
satin metal

interno / inner:  
6 buste  
con clips  
6 envelopes  
with clips

foglio / sheet  
cm 21 x 42



Mood "vissuto" e stile grintoso, il porta menu Vintage possiede un carattere decisamente forte. Prodotto con lo stesso materiale delle etichette dei jeans, riconosciuto per le caratteristiche di resistenza e lavabilità, promette di aggiungere un tocco personale al locale, unendo design e praticità.

With a "past" feel and gritty style, the Vintage menu covers have a decidedly strong character. Made with the same material as the tags on jeans, it is known for its resistance and washability, while promising to merge a personal touch with design and practicality.

colore / color  
vintage sp.0.5/1.0  
vintage th.0.5/1.0

disponibile in:  
**SPESORE NORMALE 0.5 mm:** Vintage classico composto da un solo strato in fibra di cellulosa per la massima flessibilità e leggerezza.  
**SPESORE DOPPIO 1.0 mm:** Realizzato accoppiando da due strati in fibra di cellulosa per un portamenu più strutturato e resistente e dall'estetica ricercata anche nelle facce interne.

available in:  
**NORMAL THICKNESS 0.5 mm:** Classic vintage composed of a single layer of cellulose fibre for the best flexibility and lightness.  
**DOUBLE THICKNESS 1.0 mm:** Produced by coupling two layers of cellulose fibre for a more structured and resistant menu holder, it has a refined look in the internal faces too.

a pagina  
**54** etichette  
ed interni  
page 54 inferiori and labels

## portamenu / menuholders



mod. CLUB ORIZZONTALE



mod. GOLFO



mod. POPIS



mod. QUADRATO



mod. A4 ORIZZONTALE



mod. CLUB



mod. 4RE



mod. A4



mod. MAXI



## lavabile, ecologico e resistente washable, ecological and resistant

colori / colors



SUGHERO NATURALE  
NATURAL CORK  
sp./th. 1.4



SUGHERO MARRONE  
BROWN CORK  
sp./th. 2.5



SUGHERO NERO  
BLACK CORK  
sp./th. 2.5



SUGHERO  
BIANCO KROKO  
WHITE KROKO CORK  
sp./th. 2.5

portamenu / menuholders



mod. MAXI

foglio / sheet  
cm 21 x 42



lavabile  
washable



ecologico  
ecological



brevettato  
patented

foglio / sheet  
cm 29,7 x 10,5



mod. CLUB ORIZZONTALE

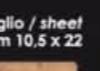
foglio / sheet  
cm 15,3 x 29,7



foglio / sheet  
cm 21 x 29,7



foglio / sheet  
cm 10,5 x 29,7



foglio / sheet  
cm 10,5 x 22



mod. A4



mod. 4RE



mod. CLUB



mod. POPIS



mod. QUADRATO



mod. GOLFO



mod. A4 ORIZZONTALE

# linea SUGHERO **VERO SUGHERO** real cork





portamenu  
menuholder

linea / line:  
sughero

modello / model:  
4RE

materiale / material:  
vero sughero  
spessore 1.4  
real cork  
thickness 1.4

etichetta / label:  
metal lucida  
glossy metal

interna / Inner:  
6 buste  
con clips  
6 envelopes  
with clips

### SCELTA ECO-BIO!

Dall'esperienza DAG Style prende forma il porta menu in sughero, un materiale super ecologico, noto per le caratteristiche di durevolezza, igiene, incombustibilità e riciclabilità. Perfettamente adatto a presentare la lista dei vini, può essere utilizzato per qualsiasi tipo di comunicazione e abbinato a ogni stile di arredamento grazie alla neutralità del suo colore. Un articolo originale e innovativo, che darà una declinazione eco-friendly al vostro locale.

### CHOICE ECO-BIO!

From the experience of Dag Style, comes the menuholder in cork: a very ecological material, famous for its durability, recyclable, fireproof and washable at the same time. Perfect for a wine list, it can be used for any type of communication and is easy to combine with any style of furnishing or decor. An original and innovative item which will give an eco-friendly touch to your setting.

CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità washability	92
antimacchia stain resistant	95
resistenza strength	91
sostenibilità sustainability	90

CDR  
91

a pagina 54  
etichette ed interni  
page 54 inners and labels

linea

## SUGHERO:

**lavabile, ecologica e resistente**

CORK line: washable, ecological  
and resistant



COR  
91

## CONTRASTI SOFISTICATI

Da qualità apparentemente contrastanti possono nascere nuove tendenze di stile, così DAG Style interpreta la resistenza genuina del sughero in tre finiture eleganti e sofisticate.

SOPHISTICATED CONTRASTS  
As new style trends can be created from qualities apparently in contrast, DAG Style interprets the genuine strength of the cork in three elegant and sophisticated finishes.

portamenu  
menuholder  
linea / line:  
sughero  
modello / model:  
A4  
materiale / material:  
vero sughero  
real cork  
etichetta / label:  
metal satinata  
satin metal  
interno / inner:  
cordino elastico  
elastic cord



mod. A4  
SUGHERO BIANCO KROKO sp. 2.5  
white kroko cork th. 2.5

mod. A4  
SUGHERO MARRONE sp. 2.5  
brown cork th. 2.5

mod. A4  
SUGHERO NERO sp. 2.5  
black cork th. 2.5

**VERO SUGHERO  
alta moda**  
real cork high fashion



**54**  
a pagina  
**etichette  
ed interni**  
page 54 inners and labels

PORTAMENU  
serie  
MENU MODA

CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità	92
antimacchia	95
resistenza	91
sostenibilità	90

portamenu / menuholders



disponibile in tutti i materiali DAG Style  
available in all DAG Style's materials



scopri a pagina 20  
gli inserti personalizzati  
per i modelli A4, 4RE, GOLFO  
discover at page 20  
the personalized inners  
for A4, 4RE, GOLFO models



"Ci piace l'idea di libertà assoluta.  
Quando siamo in un locale e un cameriere ci porge un libretto, possiamo avere quasi la certezza che si tratti di un portamenu. Quindi, abbiamo trovato superfluo inserire ogni tipo di scritta sulla copertina, focalizzando l'attenzione sulla lista interna.  
Abbiamo ritenuto più interessante dare la libertà al ristoratore di dedicare la prima pagina al nome o al logo del locale, oppure donare uno spazio apposito per la filosofia o per altri messaggi inerenti alla conduzione."

"We like the idea of absolute freedom.  
When we are in a restaurant and the waiter is handing us a little book, we can be sure it is a menu holder.  
Consequently, we have found it is unnecessary to insert any kind of writing on the cover, focusing the attention on the inner list.  
We have considered more important to give the restaurateur the freedom of dedicating the first page to his own name or to the restaurant logo, or giving the relative room for the place philosophy or for other messages on the management".

COVER **minimal**  
portamenu senza etichetta

Configurazione innovativa per i grandi classici delle linee DAG Style. Ispirati dallo stile minimalista i portamenu si presentano senza etichetta in versione denominata appunto "MINIMAL". La scelta di non personalizzare i portamenu è espressione di un concept ben definito, che si libera di elementi non indispensabili all'essenza della presentazione, privilegiando la funzionalità e la purezza delle linee e dei materiali.

"MINIMAL STYLE": menu holders without label - Innovative layout for the great classics of DAG Style lines. Inspired by a minimalist style, the menu holders present themselves with no label in a version exactly called "MINIMAL". The choice of non-personalizing the menu holders is the expression of a concept well-defined that releases from elements not necessary to the essence of the presentation, favoring the functionality and the purity of lines and materials.

a pagina **54**  
configurazione  
interna  
inner configuration



disponibile PER I MODELLI A4 - 4RE - GOLFO

available for models A4 - 4RE - GOLFO

# inserto personalizzato

personalized insert



**DAG**  
style  
MAGAZINE

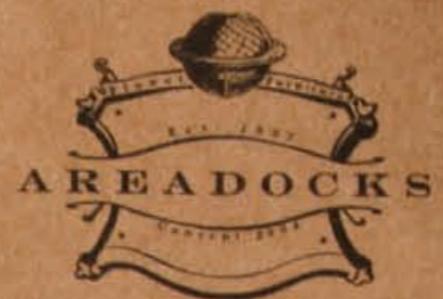
portamenu  
menuholder  
linea / line:  
fashion  
modello / model:  
A4  
materiale / material:  
pelle rigenerata  
spessore 1.2  
bonded leather  
thickness 1.2  
etichetta / label:  
cover minimal  
(senza etichetta)  
(without label)  
interno / inner:  
solo cordino elastico  
only elastic cord  
inserto personalizzato  
personalized insert

## La tua storia, il tuo locale, il tuo menu.

Le proposte di un menu sono ciò che meglio rappresenta l'ideologia e la personalità di un locale. DAG Style dona spazio a questo aspetto con una pagina in fibra di cellulosa colore naturale, da personalizzare con testi e loghi di colore nero, per comunicare la storia e la filosofia che il cliente sta per incontrare.

## Your history, your room, your menu.

The proposals of a menu are the best way to represent the ideology and personality of a place. DAG Style gives good opportunities to this matter with a page in cellulose fibre, natural colour, to be personalized in white and black with texts and images, to transmit the history and philosophy the customer is going to meet.



AREADOCKS & LA PIZZA  
Pizza Restaurant & Lounge Cocktail Bar

## FILOSOFIA

Ogni nostra ricetta ed ogni piatto non sono frutto di un'idea pensata e sviluppata solamente per offrire un'esperienza di gusto. Fanno altresì parte di un percorso di sapori in cui per noi è fondamentale la ricerca delle materie prime; la loro qualità e la loro provenienza nel rispetto della freschezza nella stagionalità, nell'utilizzo di ingredienti non modificati derivati da colture biologiche integrate. Anche per i condimenti delle pizze vengono impiegati ortaggi e verdure fresche cucinate al momento o prodotti di ricerca attestati dai presidi dello Slow Food, che rispondono ai più alti standard qualitativi possibili. Le farine sono ottenute da grani biologici non modificati privi di micotossine, disinfestanti e conservanti, macinati a pietra in purezza. Per le nostre pizze realizziamo tre diversi tipi di impasto, privi di grassi animali, grassi idrogenati, additivi o conservanti, che vengono lasciati maturare per almeno 48/72 ore in condizioni di temperatura e umidità controllate, poi cotti in tre differenti tipi di forno per esaltarne le caratteristiche e la diversa lavorazione. Una filosofia che concepisce una cucina "semplice", con materie prime non modificate, leggere e altamente digeribili, facilmente riconoscibili e assimilabili dal nostro organismo. Come dovrebbe essere.

CATEGORIA  
PORTAMENU  
SERIE  
MENU MODA

inserto personalizzato  
fibra di cellulosa sp. 0.6  
colore naturale  
stampa 1 colore  
formato A4

personalized insert  
cellulose fiber th. 0.6  
natural color  
print 1 color  
format A4

COLORE / COLOR  
eco NATURALE  
eco NATURAL  
sp./th. 0.6

lavabile  
in lavatrice  
60  
possibile  
stiratura  
CDR  
95  
washable in the  
washing machine  
can be ironed

# linea ECO menu custom

spessore 0.6  
thickness 0.6

## Mettici il nome!

Dai la massima visibilità al tuo locale con i nuovi MENU CUSTOM personalizzati di DAG Style.

Portamenu in fibra di cellulosa naturale spessore 0.6 mm, resistente, leggero ed ecologico. Con il menu custom di DAG Style è possibile stampare il logo direttamente in copertina per comunicare al cliente in maniera chiara e originale l'identità del proprio locale. Un sistema innovativo che accosta al colore nero della stampa quello naturale di fondo del supporto, per dare la massima visibilità al nome del ristorante e rendere il tuo portamenu un pezzo unico e inedito.

## Write your name!

Give the best remarkable to your room with the new custom-personalized menu by DAG Style.

Menu holder in natural cellulose fibre, 0.6 mm thickness, resistant, light and eco-friendly. With the custom menu by DAG Style it is possible to print your logo directly on the cover, to transmit the customer the identity of your room, in a clear and original way. An innovative system that matches the black colour of the printing to the natural colour of the support in the background, to give the best remarkable to the restaurant name and make the menu holder a unique and original item.

## portamenu / menuholders



mod. CUSTOM A4

mod. CUSTOM 4RE

mod. CUSTOM GOLFO

versione con scritta standard "menu"  
"menu" standard version

## COLORE / COLOR

ECO NATURALE  
eco NATURAL  
sp./th. 0.6

COR  
95

CARATTERISTICHE TECNICHE

lavabilità	89
antimacchia	92
resistenza	95
sostenibilità	85

lavabile in lavatrice  
possible stiratura

washable in the washing machine  
can be ironed

portamenu  
menuholder

linea / line:  
eco

modello / model:  
CUSTOM A4

materiale / material:  
fibra di cellulosa spessore 0.6  
cellulose fiber thickness 0.6

personalizzazione / personalization:  
logo personalizzato, stampa 1 colore  
personalized logo, print 1 color

interno / inner:  
2 buste con cordino elastico  
2 envelopes with elastic cord

a pagina 54  
**configurazione interni**

page 54

inners configuration

PORTAMENU  
serie  
MENU MODA

22

# speciale A4

portamenu  
menuholder

linea / line:  
**eco**

modello / model:  
**3 ante**

materiale / material:  
fibra di cellulosa  
spessore 0.6  
cellulose fiber  
thickness 0.6

etichetta / label:  
**patch**



\*disponibili nelle linee  
available in

**FASHION**  
**GOLD**  
**ECO**  
**VINTAGE**  
**SUGHERO**

ferma fogli ad incastro  
block sheet

**54**  
a pagina  
**etichette**  
page 54 labels

## portamenu / menuholders

mod. **DELUXE**  
f.to A5



mod. **2 ANTE**  
f.to A4



mod. **3 ANTE**  
f.to A4



Dedicated to local  
elegant and innovative  
bars & restaurants which  
present a daily menu  
and renew it frequently.  
The system allows great  
management autonomy.

Dedicated to trendy  
and innovative bars &  
restaurants which  
present a daily menu  
and renew it frequently.  
A4 sheet paper binder.



# speciale A4

special A4

L'innovazione al servizio del ...menu!  
Il nuovo menu FLAP unisce l'innovazione al design. DAG Style ha studiato, realizzato e brevettato un porta menu completamente innovativo per chi non ama le buste in plastica. Il sistema ferma fogli per il formato A4, facile e intuitivo, consente la sostituzione veloce dei fogli grazie ai pratici intagli che donano un tocco di stile alla carta delle pietanze. Il formato standard contiene 8 fogli A4 ma, su richiesta, possono essere aggiunte altre pagine fino a un massimo di 20 fogli A4.



**mod. FLAP**  
f.to A4

8 fogli A4  
8 sheets  
cm 21 x 29,7

**mod. MINIMENU**  
f.to A4

lavabile  
washable

ecologico  
ecological

**portamenu  
menuholder**

**linea / line:** **fashion**

**modello / model:** **MINIMENU**

**materiale / material:** **pelle rigenerata  
spessore 1,2  
bonded leather  
thickness 1,2**

**etichetta / label:** **minimenu**

**\*disponibile nelle linee available in**

**FASHION  
GOLD  
ECO  
VINTAGE  
SUGHERO**

**Un concept che reinterpreta il portamenu come icona minimale per contenere le proposte del giorno offerte dalla cucina. Il menu si presenta in forma giocosa per suscitare esperienze coinvolgenti e in linea con la filosofia ecologica dell'azienda che vuole sensibilizzare ad un minor consumo di materiale. La comunicazione di un locale comincia con stile già dai primi istanti dell'accoglienza.**

**This concept remakes the menu holder as a minimal icon, with the aim to show the menu of the day proposed by the Chef. The menu holder is presented in a playful way to arouse engaging experiences and, moreover, it emphasizes the eco friendly company's philosophy, by raising awareness to the lower material's consumption. The communication of a place begins with style right from the early moments of welcome.**

# ARREDO TAVOLA

disponibili nelle linee e colori  
available in

FASHION - ECO - VINTAGE - SUGHERO - GOLD

Coordinati a completamento della serie MENU MODA.  
Materiali resistenti e lavabili. Soluzioni eleganti ed innovative.

Accessories to complete the MENU MODA series. Resistant and  
washable materials. Elegant and innovative solutions.



# ARREDO TAVOLA

**category ARREDO TAVOLA serie MENU MODA**

**mod. MINIMENU f.to A4 menuholder MINIMENU**

**mod. porta conto/resto "OPEN" bill holder "OPEN"**

**mod. porta conto/resto "LIGHT"\*\* bill holder "LIGHT"**  
\*non nella linea SUGHERO 1.4 nel in COOK line lt. 1.4

**mod. porta cose f.ti 6-12-19 cm objects tray**

**mod. porta comanda "EASY" order holder**

**mod. porta conto/resto "CLUTCH"\*\* bill holder**  
\*non nella linea SUGHERO 1.4 nel in COOK line lt. 1.4

disponibili nelle linee e colori **FASHION - ECO - VINTAGE - SUGHERO - GOLD**  
available in

**lavabile washable**

**ecologico ecological**

**DESIGN MINIMALISTA PER SFIDARE LE CONVENTIONI**  
linee pulite e semplicità di utilizzo sono alla base del design per gli accessori DAG Style.  
La scelta di ridurre al minimo gli elementi di disturbo e le finiture non necessarie consentono soluzioni concettuali che arredano la tavola ed esaltano fattori quali il materiale, il colore, le forme.

**MINIMALIST DESIGN TO CHALLENGE CONVENTIONS**  
essential lines and easy use are the basis of DAG Style's accessories design  
We have chosen to reduce at a minimum level all the disturbing elements and unuseful finishing; in this way we have solutions that decorate the table and exalt factors as material, color and forms.

**SPESSORE  
THICKNESS**  
**3.5**

linea FASHION  
**pelle  
rigenerata**  
bonded leather

Atmosfera newyorkese e ispirazioni industriali sono le linee guida della nuova collezione di accessori firmata DAG Style, per una tavola dal carattere grintoso e di sicuro impatto.

Un coordinato in pelle rigenerata rinforzata, rigosamente total black con dettagli color ottone, dalle linee pulite ed essenziali, perfetto per donare un tocco retrò ad ogni ambiente.

New Yorker atmosphere and industrial inspiration are the guide lines of the new collection of accessories designed by DAG Style for a fierce table, of great impact. A matching set in reinforced regenerated leather, precisely total black, with details of brass color, with clean and essential lines, perfect to give a touch of vintage to any room.



COLORI / COLORS

NERO BULL 3.5  
BLACK BULL 3.5

CARATTERISTICHE TECNICHE	
washability	89
antimacchia	92
resistenza	95
sostenibilità	85



lavabile  
washable

ecologico  
ecological



**frame**

L'IDEA DIETRO IL DESIGN

"Crediamo che la lista delle pietanze o delle specialità proposte dal ristoratore debba presentarsi nel miglior modo possibile, anche in un piccolo portamenu. Siamo partiti proprio da questa idea quando abbiamo progettato FRAME. Abbiamo scelto materiali naturali capaci di valorizzare la genuinità dei prodotti. Le linee semplici conferiscono uno stile essenziale e creano una piacevole cornice attorno alle proposte, mentre il ricciolo posteriore lo tiene sollevato agevolando la visibilità e la lettura. Siamo soddisfatti di FRAME perché è la soluzione adatta a qualsiasi stile, ma a un prezzo accessibile."

DESCRIZIONE

Portamenu da tavolo che propone un nuovo modo ed originale di presentare la lista delle pietanze. FRAME, grazie alla particolare conformazione, può essere posato sul tavolo per presentare le proposte del giorno, le scelte che caratterizzano la propria cucina (vegana, vegetariana, fruttariana etc.), la filosofia del locale, le informazioni relative ad allergeni, oppure come semplice lista dei dessert, dei liquori, acque minerali etc. Se appeso può essere utilizzato come lavagnetta o menu da esposizione. Realizzato in vera pelle rigenerata con uno spessore di 3.5mm è molto resistente e lavabile.

IDEA BEYOND DESIGN

"We think that the list of the dishes or the specialities offered by a restaurateur should be presented in the best possible way, in a small menu holder too. We have started just from this idea, when we designed FRAME. We have chosen natural materials, able to enhance the authenticity of the products. The simple lines confer an essential style and create a pleasant frame around the proposals, while the back curl keeps it raised, easing the visibility and reading. We are satisfied with FRAME because it is the solution suitable for any style, but at an accessible price".

DESCRIPTION

Table menu holder that proposes a new and original way to present the dish list. FRAME, thanks to its special structure, can be placed on the table to present the daily dish proposals, the choices that characterize your own cuisine (vegan, vegetarian, fruit etc.), the restaurant philosophy, the information on allergens or just as a simple list of desserts, liquors, mineral water etc. If it is hung, it can be used as whiteboard or display menu. Realized in real regenerate leather with a 3.5-mm thickness, it is very resistant and washable.

**ring - porta foglio / porta tovagliolo**

Flessibile in total black che, come un bracciale, avvolge la stoffa o il foglio per poi richiudersi attorno con un elegante bottone. Una soluzione grintosa e giovanile in pelle rigenerata rinforzata.

ring - for napkin / sheet

Flexible and in total black that, like a bracelet, rolls up the cloth or the sheet and withdraws into itself like an elegant delicacy. A bold and young solution in reinforced regenerated leather.

**roll - segna tavolo**

"Pensiamo che il segnatavolo rappresenti un oggetto semplice e funzionale, ma allo stesso tempo particolare. Infatti, la cura e la ricercatezza, soprattutto dei piccoli oggetti, denota l'attenzione che il ristoratore da al suo locale. Nel segnatavolo ROLL abbiamo voluto inserire tutte queste qualità importatissime come: l'estrema facilità nell'inserire il numero o personalizzazione attraverso la finestrella, l'inclinazione imposta dall'altezza del ricciolo posteriore per renderlo visibile da qualsiasi angolazione favorendo il lavoro del cameriere e la doppia funzionalità, infatti, inserendo un foglio arrotolato nel ricciolo posteriore può diventare anche un pratico portamenù."

Per dare vita a tutte queste caratteristiche abbiamo lavorato a stretto contatto con i ristoratori e eseguito test rigorosi prima di ottenere il risultato desiderato."

roll - table card

"We think that the table card represents a simple and functional object, but at the same time it is very special. As a matter of fact, the care and search especially for small objects, denotes attention the restaurateur pays to his own room. With ROLL table card we wanted to include all these very important features such as: the extreme easiness in inserting the number or personalization through the small window; the inclination imposed by the back curl height to make it visible from any viewpoint; favoring the work of the waiter and the double functionality; in fact, by inserting a rolled sheet in the back curl, it can become a practical menu holder."

To give birth to these features, we have worked in close contact with restaurateurs and carried out strict tests before obtaining the desired result."

**centrotavola 45x45**

Un centrotavola funzionale e pratico pensato per decorare l'ambiente con stile minimalista e contemporaneo.

centrepiece

A functional and practical centerpiece intended to decorate the room in a minimalist and contemporary style.

# ecoHOTEL



## UNO SGUARDO AL FUTURO – nuove tendenze per i menù del giorno LOOKING AT THE FUTURE – new trends for the menu of the day

L'innovazione nasce dal coraggio di guardare oltre il confine dei nostri occhi per rendere realtà l'impossibile. DAG Style ha portato la concezione di portamenù oltre quel confine per tradurre la propria idea di futuro in tre nuovi modelli dal carattere ecosostenibile e avanguardistico. Semplicità, stile e innovazione il futuro per DAG Style parte da qui.

Innovation grows from the courage to look beyond the limits of our eyes to make impossible possible. DAG Style has led the concept of menu holders beyond that limit to translate its idea of the future in three new models, characterized by eco-sustainability and avant-garde. Easiness, style and innovation, the future for DAG Style starts here.

mod. **RESORT**  
f.to A4



"Resort" è il portamenù innovativo pensato da DAG Style per soddisfare le esigenze di funzionalità con lusso e ricercatezza nei dettagli di design. Supporto morbido e leggero ad apertura laterale, con pinza ferma fogli, traduce il concetto di eleganza attraverso linee pulite ed essenziali. Dall'animo ecologico in connubio perfetto con gli ambienti di classe, Resort è la risposta ad una presentazione di charme. Disponibile in pelle rigenerata e sughero, anche nella variante "gold", ammalia e sorprende con stile e rispetto per l'ambiente.

"Resort" is the innovative menu holder created by DAG Style to satisfy the requirements of functionality mixed to luxury and pursuit for design details. Soft and light holder with sideway opening and sheet clip, it translates the concept of elegance through clean and essential lines. With an eco-friendly soul, perfectly matched to class places, Resort is the reply to a presentation of charm. Available in regenerated leather and cork, in the "gold" version too, City satisfies the requirements of eco-sustainability in an innovative and avant-garde way.

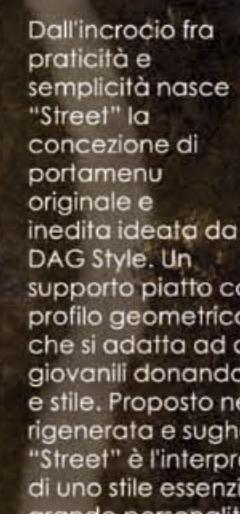
mod. **CITY**  
f.to A4



Linee minimal e animo fashion, ogni particolare di "City" racchiude l'essenza del fascino metropolitano. Un portamenù ideato da DAG Style che ben si abbina alla mondanità della vita urbana con un supporto leggero e funzionale. L'apertura verticale con molla ferma fogli segue lo studio essenziale delle forme per particolari di design che donano all'ambiente un animo glamour e alla moda. Disponibile in pelle rigenerata e sughero, anche nella variante "gold", City risponde alle esigenze di ecosostenibilità in modo innovativo e all'avanguardia.

"Street" was created from the mixing of practicality and easiness and it is the concept of an original and innovative menu holder by DAG Style. A flat holder with a geometrical-shaped and minimalist clip that is suitable for casual and young places, giving a touch of liveliness and style. Available in regenerated leather and cork, the "Street" model is the perfect interpretation of an essential style but gifted with great personality.

mod. **STREET**  
f.to A4



Dall'incrocio fra praticità e semplicità nasce "Street" la concezione di portamenù originale e inedita ideata da DAG Style. Un supporto piatto con pinza dal profilo geometrico e minimalista che si adatta ad ambienti casual e giovanili donando un tocco di brio e stile. Proposto nelle varianti pelle rigenerata e sughero, il modello "Street" è l'interpretazione perfetta di uno stile essenziale ma dotato di grande personalità.



# ecoHOTEL

\*disponibili nelle linee e colori FASHION - ECO - VINTAGE - SUGHERO - GOLD  
available in



mod. PORTA COSE CLUTCH  
objects tray CLUTCH  
\*non nella linea SUGHERO sp.1.4  
not in CORK line th. 1.4



mod. PORTA COSE  
f.ti 6/12/19 cm  
objects tray



mod. PORTA BLOCCO EASY  
f.to A4  
notepad easy



mod. SOTTO MANO  
f.to 35x52 cm  
deskpad 35x52



mod. RACCOLTORE FOGLI  
f.to A4  
clipboard



mod. PORTA COSE  
f.ti 6/12 cm  
objects tray



mod. CARTELLETTA con PORTA BLOCCO  
f.to A4  
portfolio with pen  
foto nello stesso modo con 0.2 g CMF/AD 0.2 g  
per 1000 ml. 0.2 g sono 0.2 g da 0.2 g fino



mod. SOTTO MANO  
f.to 35x52 cm  
deskpad 35x52



mod. RACCOLTORE FOGLI  
f.to A4  
clipboard

Nasce la collezione eco-HOTEL DAG Style. A completare la collezione arrivano articoli essenziali per il mondo hotellerie. Svuota tasche, porta blocco, porta risma, cartellette... articoli dall'inconfondibile stile DAG, realizzati in materiali naturali, in coordinato con il set da tavola. L'eleganza non si ferma ai tavoli del ristorante, ma vi accompagna dalla reception alla camera, trasportandovi in un'atmosfera accogliente durante tutto il soggiorno.

Dag Style launches the eco-HOTEL collection. To complete the collection we present basic items for the Hotel World. Coin/objects trays, notepads, clipboards and portfolios with the unmistakable trend of DAG. Elegance is not only on the table! We bring our style and philosophy to the hotel room as well, making your stay even more pleasant.

# ecoHOTEL

disponibili nelle linee e colori FASHION - ECO - VINTAGE - GOLD  
available in



a pagina **54**  
etichette  
ed interni

page 54 interiors and labels



mod. CARTELLETTA 2 tasche  
portfolio 2 pockets



mod. CARTELLETTA  
portfolio



mod. PORTA COSE  
f.ti 6/12 cm  
objects tray



mod. PORTA CONTO/RESTO CLUTCH  
objects tray CLUTCH



mod. PORTA COSE  
f.ti 6/12/19 cm  
objects tray



mod. TAPPETINO FIRME  
f.to 20x30  
signature pad

**DAG Style**  
sostiene la scelta  
ecologica di un numero  
sempre maggiore di  
strutture turistiche che si  
impegnano a limitare l'impatto  
dello sviluppo economico  
irresponsabile sul nostro modo di vivere,  
costruire e muoversi.

Eco HOTEL significa coinvolgere gli ospiti con  
rispetto e armonia nelle scelte ecologiche ritrovabili in  
tutte le situazioni della permanenza nell'albergo.  
La collezione "eco HOTEL" è solo una goccia nell'oceano della  
salvaguardia ambientale...ma siamo convinti che se non ci fosse  
quella goccia, all'oceano mancherebbe.

DAG Style supports the ecological choice made by an increasing number of tourist facilities, which are committed to limit the impact of an irresponsible economic development, on the way we live, create and move.  
Eco HOTEL aims at involving the guests in the Hotel's eco friendly choice, with respect and harmony, because this choice can be perceived in every situation of the guests' stay. Eco HOTEL collection is just a drop in the ocean for the environmental protection... but we believe that if there wasn't this drop, the ocean would miss it.

\*non nella linea ECO sp. 0,6 e VINTAGE sp.0,5  
not in ECO th. 0,6 and VINTAGE th. 0,5 line

foglio / sheet  
cm 21 x 29,7



mod. CARTELLETTA 4 BUSTE  
portfolio with 4 envelopes



mod. CARTELLETTA PORTABLOCCO\*  
portfolio with block sheets



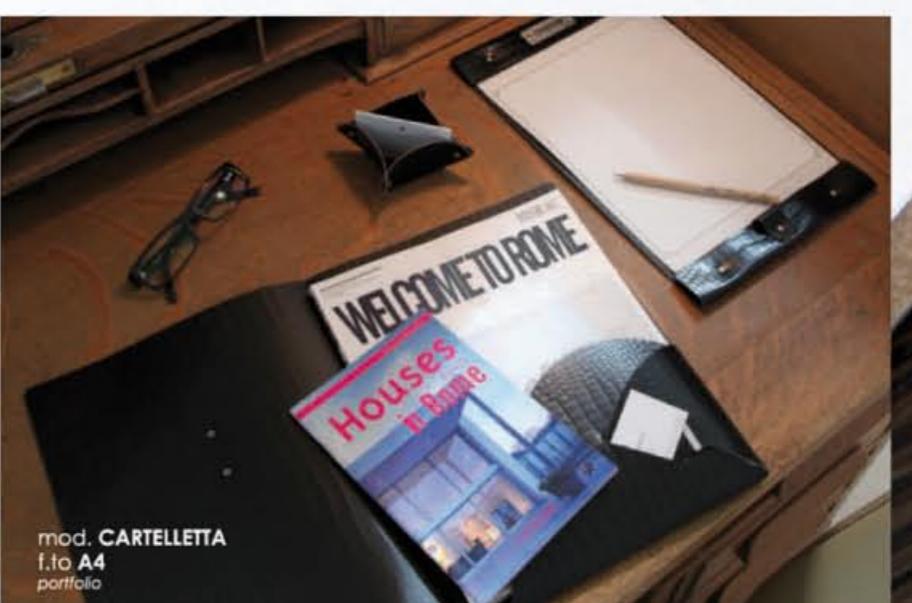
mod. CARTELLETTA MECC\*  
portfolio with ring binder



mod. A4 MEC\* portamenu con meccanismo  
menuholder with ring binder



mod. CARTELLETTA MEC  
f.to A4  
portfolio



mod. CARTELLETTA  
f.to A4  
portfolio



CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità	95
antimacchia	95
resistenza	65
sostenibilità	25

CDR  
**65**

## linea **TOSCANA**



**6 buste** interne  
+ 2 di copertina  
+ aggiunta possibile

**PVC conforme**  
alle direttive CEE  
Conforms to EEC regulations



colore nero TEX finitura ruvida  
color black TEX rough finish



mod. TOSCANA A4  
menu/vini

foglio / sheet  
cm 21 x 29,7



mod. TOSCANA A5  
menu/vini

foglio / sheet  
cm 14,8 x 21



mod.  
MONO ANTA A4

foglio / sheet  
cm 21 x 29,7



mod.  
PORTA CONTO/RESTO

- porta menu formati A4 e A5
- PVC **atossico** certificato
- **saldature** doppie rinforzate
- **4 buste** interne + 2 di copertina
- possibilità aggiunta fino a 6 buste

- menu holders **A4 and A5 formats**
- certified **atoxic PVC**
- reinforced **double seams**
- **4 internal pockets** + 2 covers
- up to 6 pockets may be added



CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità	95
antimacchia	95
resistenza	65
sostenibilità	25

CDR  
**65**

## linea **RISTO**

**4 buste** interne  
+ 2 di copertina  
+ aggiunta possibile

**PVC conforme**  
alle direttive CEE  
Conforms to EEC regulations



mod.  
RISTO A4



mod.  
RISTO A5



mod.  
PORTA COMANDA



mod.  
PORTA CONTO

**NEW**

colori / colors			
nero black	cacao cocoa	bordeaux bordeaux	sabbia sand



saldature  
doppie rinforzate



2 tasche  
di copertina



possibilità aggiunta buste con clip apri/chiusi

# beach menu

L'estate di DAG Style si veste di colore e brio con i nuovi modelli "Beach menu". Una linea giovanile e informale dai richiami di tendenza che conquisterà gli animi vacanzieri grazie alla sua praticità e resistenza anche sotto le intemperie del divertimento.

ALWAYS ON HOLIDAYS WITH THE BEACH MENU  
DAG Style summer wears colours and vivacity with the new "Beach menu" models. A young and informal line with trend references that will conquer holidays souls, thanks to its practicality and strength, under entertainment bad weather conditions.



f.to A4



linea gummy  
line

mod. beach  
model

IN GOMMA ATOSSICA FLESSIBILE SPESORE 3 mm  
atoxic and flexible 3 mm thick rubber

personalizzabile con etichetta PATCH  
PATCH label

CARATTERISTICHE TECNICHE	
lavabilità	95
antimacchia	82
resistenza	99
sostenibilità	12



## esclusiva DAG Style

INDISTRUTTIBILI  
unbreakable

DA INTERNO  
ED ESTERNO  
indoor and outdoor

SCRIVIBILI CON GESSO  
E PENNARELLI-GESSO  
writable with chalk  
and chalk markers

LAVABILI  
CON ACQUA  
washable

IN GOMMA ATOSSICA  
FLESSIBILE SPESORE 3 mm  
atoxic and flexible  
3 mm thick rubber



small  
Minimo d'acquisto  
Min. quantity  
24 pcs.



big  
Minimo d'acquisto  
Min. quantity  
12 pcs.

# new bump LAVAGNE in GOMMA rubber boards



LO STESSO MATERIALE USATO  
PER LE SUOLE DEGLI STIVALI  
THE SAME MATERIAL  
USED FOR THE SOLES OF BOOTS



### modelli BOARD

in materiale plastico

PLASTIC

(l'esposizione prolungata al sole,  
può causare deformazioni del materiale)

### modelli ALU BOARD

in alluminio bilaminato

ALUMINUM

adatto per uso esterno  
ideal for outdoor use

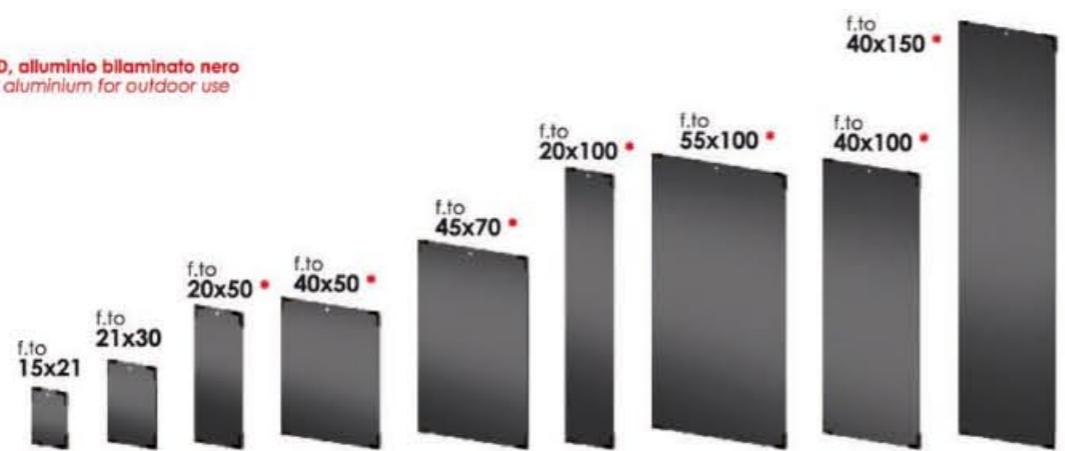


### modelli BOARD

BOARD models

\* anche da ESTERNO in ALU BOARD, alluminio bilaminato nero  
also ALU BOARD models in black aluminium for outdoor use

colori  
colors



Le lavagne nella ristorazione riportano il pensiero alla tradizione, coinvolgendo la clientela con un'atmosfera calda e familiare. I pannelli-lavagna DAG Style rappresentano l'innovazione nella leggerezza e praticità di un oggetto immortale. Da appendere o da abbinare ai porta pannelli, sono ideali per presentare i piatti del giorno in modo elegante e genuino.

The restaurant blackboard gives an idea of tradition, inviting the guests to a cosy and familiar atmosphere. The DAG Style blackboard panels represent an innovation in lightness and functionality of an everyday object. Either hung or put in a panel holder, the blackboards are ideal to present the daily menu in an elegant and easy way.

modelli / models  
**BOARD** da tavolo  
table blackboards

Le mini lavagne da tavolo DAG Style portano in tavola una comunicazione classica ed informale. Rappresentano un'ottima soluzione per dare risalto a specialità della casa o offerte del giorno. Lavagna sintetica, supporto in legno, scrivibili con i pennarelli DAG o con comuni gessetti.

The DAG Style mini table blackboard brings a classic and informal approach to your table. It represents a perfect solution to highlighting the day's menu or specialties. Synthetic blackboard, wooden support, writable on with DAG felt pen or normal chalk.



mod. LAVAGNA  
da tavolo  
f.to 30x40



mod. LAVAGNA  
da tavolo  
f.to 30x21



mod. LAVAGNA  
da tavolo  
f.to 15x21



mod. LAVAGNA  
da tavolo  
f.to 15x8



mod. SEGA TAVOLO  
table number  
f.to 5,5x7,5



- **scrivibili con pennarelli gesso**  
writable with DAG chalk pencils
- **da interno e da esterno**  
indoor and outdoor
- **lavabili con acqua**  
washable
- **legno trattato**  
outdoor painting



mod. BOARD  
porta menu  
menu holder  
f.to 15x15  
+15x21



**CAVALLETTI  
PORTA LAVAGNE  
IN LEGNO**

*wood blackboard holder easels*

- da interno ed esterno**  
*indoor and outdoor*

**legno trattato**  
*outdoor painting*

**mono e bifacciali**  
*1 or 2 sides*



**gancio in acciaio**  
steel hook

asic but full of personality; this is how you could define the DAG blackboard stands. A birch plywood minimalist style combines the warm and natural feeling of wood with a modern design that is highly durable and practical.

**Icono:** Recommended for the DA0 G40x100 or 0x150 blackboard, in the interior is a valuable support which allows for the visibility of both sides of a single panel.

**win:**  
Supports two boards at the same time,  
suitable for heavily trafficked areas where  
stability is a must!



**optional**

**\*lavagne non incluse**  
blackboards not included

Essenziali ma ricchi di personalità, così si possono definire i supporti per lavagne DAG. In betulla multistrato dallo stile minimale combinano il apore caldo e naturale del legno a un design moderno di elevata resistenza e praticità.

Mono:

Consigliato per la lavagna DAG 40x100 o 40x150  
l'interno è un supporto di pregio che consente  
la visibilità delle due facce di un solo pannello.

**'win:**

Supporta due lavagne contemporaneamente, indicato per zone di passaggio soggette a condizioni critiche di stabilità.



mod.  
**MONOFACCIALE**  
30 x 165  
1 side

mod.  
**BIFACCIALE**  
43 x 165  
2 sides

mod.  
**BIFACCIALE**  
30 x 115  
2 sides



mod. **TENDER**  
con lavagne f.to 40x150  
\*lavagne non incluse



- LEGGIO**  
reading desk
- da interno ed esterno  
indoor and outdoor
  - metallo zincato  
galvanized
  - anti ruggine  
anti rust



mod. **LEGGIO** per 3 fogli A4  
f.to 45x70x140 cm  
notice board kit

Design sobrio ed elegante, si integra alla perfezione in qualsiasi contesto, dal classico all'hi-tech. Questo supporto per menu rappresenta la filosofia di semplice efficacia dell'azienda. Realizzato in metallo zincato, verniciato a polvere con finitura anti graffio. Qualità Made in Italy per un articolo robusto, progettato per l'esterno, col giusto ingombro e resistente al ribaltamento e all'usura.

Sober and elegant design, easy to place in any environment, from classic to high tech. This menu holder represent the company's philosophy of simple efficiency. Made of galvanized metal, powder painted and rub resistant. Made in Italy for a strong, quality product, suitable for outdoor use, wind and abrasion resistant.

## CAVALLETI PORTA LAVAGNE IN METALLO

metal blackboard holder easels

- da interno ed esterno  
indoor and outdoor
- metallo trattato  
outdoor painting
- mono e bifacciali  
1 or 2 sides

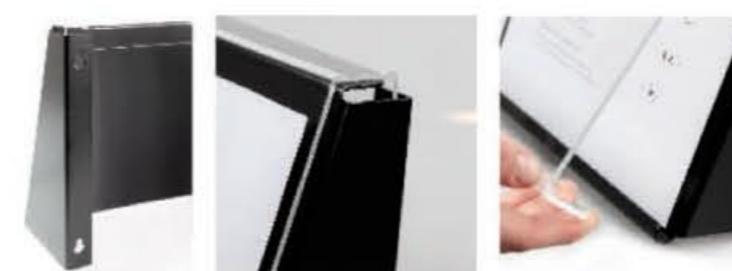
\*lavagne non incluse  
blackboards not included



mod. **TENDER**  
con lavagne 40x100 e 150  
with blackboard 40x100 and 150

## BACHECA IN METALLO

metal showcase



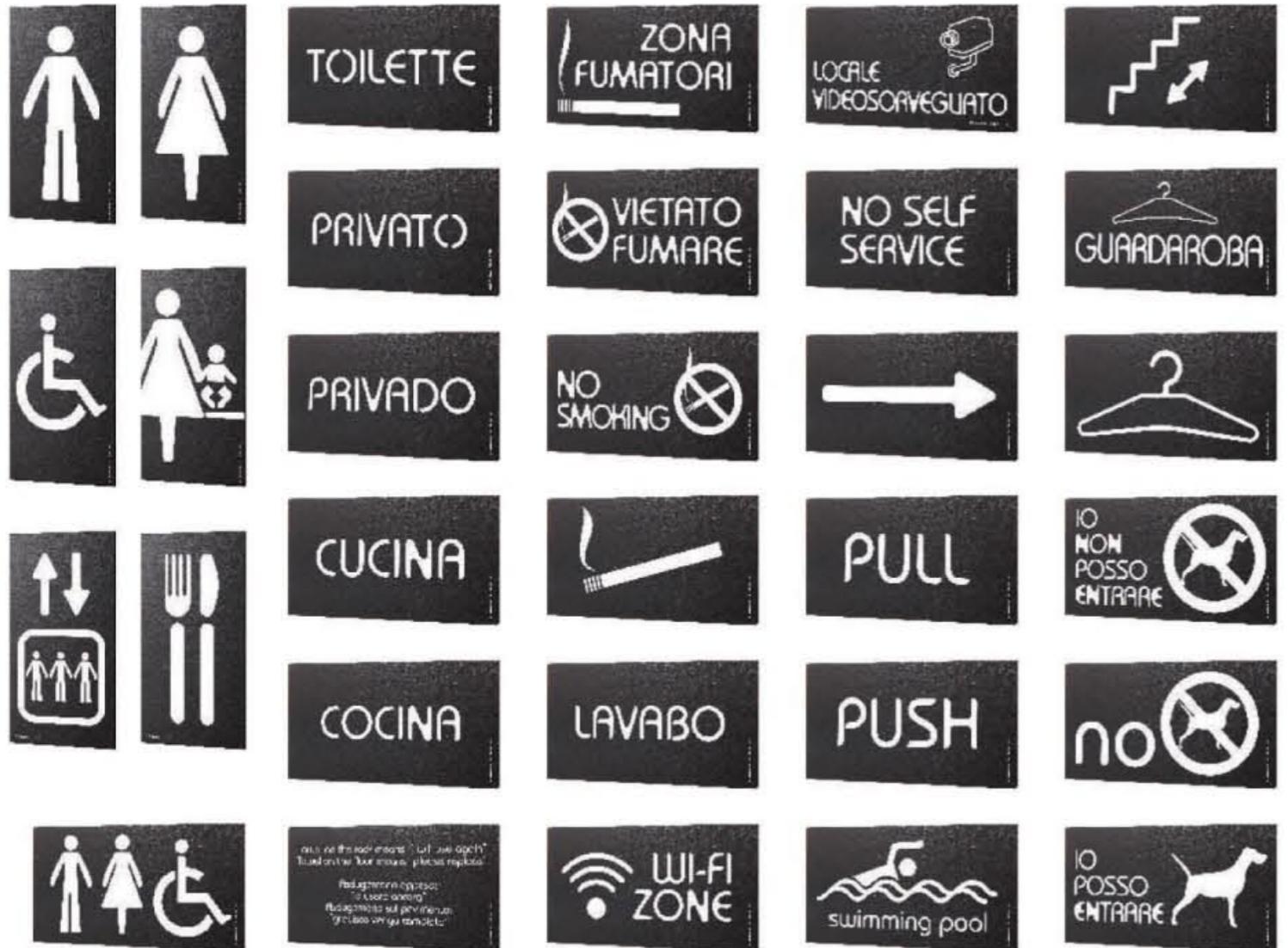
mod. **BACHECA**  
f.to 44x32 cm  
per 2 fogli A4  
showcase



# PITTOGRAMMI

## pictograms

modelli  
f.to 15x8  
da parete



categoria  
PITTOGRAMMI  
serie VISUAL DESIGN

modelli  
f.to 15x8  
da appoggio



modelli  
f.to 5,5x7,5  
da appoggio



modello  
"LAVAGNA PREZZI"  
f.to 30x40



# CONFIGURAZIONI

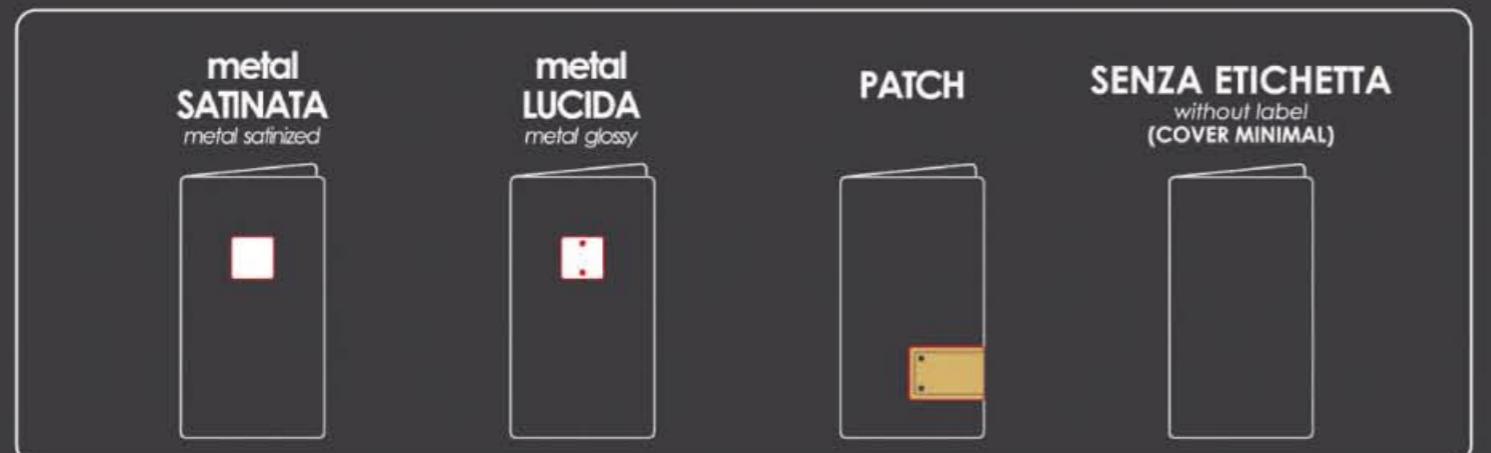
## CONFIGURATIONS

# COMPONENTI

## COMPONENTS

### ETICHETTE

#### LABELS



### INTERNI

#### INTERIORS



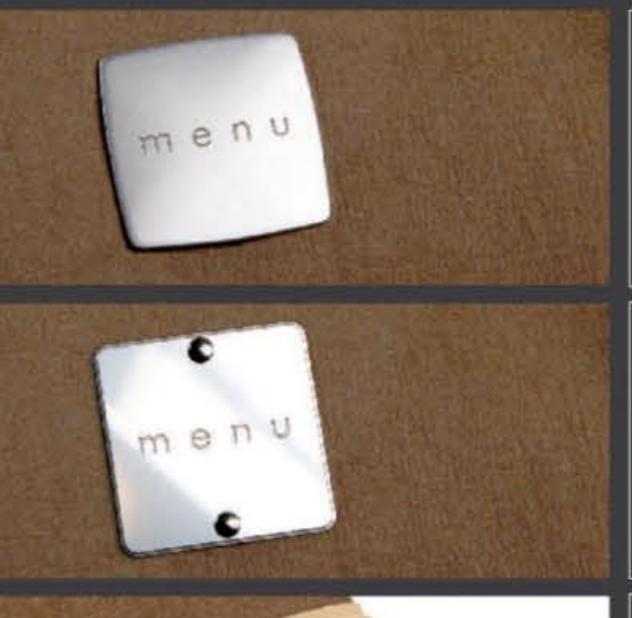
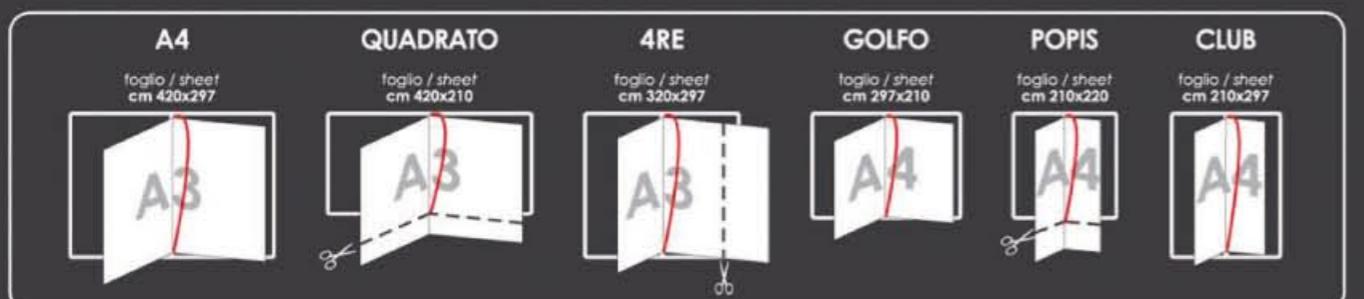
### FORMATO FOGLI (in mm)

#### SHEET FORMATS

modello model	esterno menu external menu	foglio x busta sheet for envelope	foglio x elastico sheet for elastic cord	foglio x bind sheet for bind
MAXI	230x441	210x420	420x420	210x420
A4	232x318	210x297	420x297	210x297
A4 ORIZZ	317x231	297x210	594x210	297x210
4RE	173x318	153x297	320x297	155x297
QUADRATO	230x231	210x210	420x200	210x210
GOLFO	166x231	148x210	297x210	155x210
POPIS	125x241	105x220	210x220	105x220
CLUB	125x318	105x297	210x297	105x297
CLUB ORIZZ	317x126	297x105	594x105	297x105

### COME OTTENERE FOGLI PER ELASTICO PARTENDO DAI FORMATI STANDARD

#### STANDARD SHEETS FOR ELASTIC CORD



#### ETICHETTA METAL SATINATA

Finiture di pregio a sinonimo di un'eleganza senza tempo per l'ultima creazione di casa DAG. L'etichetta in metallo satinato anti graffio è caratterizzata da forme morbide e bombatura centrale con scritta "menu" in bassorilievo. L'assenza di rivetti a vista esalta la pulizia delle linee e consente maggiore spazio per le personalizzazioni.

#### METAL SATIN LABEL

Quality finishes to mark a timeless elegance for the last creation of DAG company. The metal satin label, scratch-resistant, is characterized by soft shapes and a central rounded part, with the writing "menu" in low relief. The lack of rivets in view enhances the cleaning of the lines and allows a greater surface for personalization.



#### ETICHETTA METAL LUCIDA

Acciaio specchiato e lucente per l'etichetta diventata ormai simbolo dei portamenu DAG Style. Le linee nette e l'estetica minimalista la rendono un accessorio poliedrico, capace di abbinarsi perfettamente ad ogni texture o colore dei portamenu. Disponibile standard con scritta "menu" in bassorilievo.

#### METAL GLOSSY LABEL

Glossy and mirrored steel for the label, become by now a symbol of DAG Style menu holders. The clear lines and the minimalist look make it a versatile accessory, able to be perfectly matched to any texture or color of the menu holders. Available in the standard finish with the writing "menu" in low relief.



#### ETICHETTA PATCH

Realizzata in fibra di cellulosa naturale, la stessa utilizzata per le etichette dei jeans, questa etichetta rappresenta appieno la filosofia green di DAG Style. Particolarmente indicata per le personalizzazioni con loghi molto elaborati, si presenta nella versione standard con scritta "menu".

#### PATCH LABEL

Produced in natural cellulose fiber, the same used for blue-jean labels, this label fully represents DAG Style green philosophy. Particularly suitable for personalized items with elaborate brands, it is available in the standard version with the writing "menu".



#### INTERNI A BUSTE CON CLIPS

La configurazione interna a 6 buste con clip è la più classica fra le configurazioni possibili. Le alette "apri/chudi" in metallo hanno nella loro semplicità l'aspetto più geniale. Rappresentano la soluzione più funzionale per contenere le buste e per aggiungerle o sostituirle in un secondo momento.

#### CLIP FOLDERS

The internal 6-folder with clip layout is the most classical among the possible arrangements. The wings "open/close" in metal, in their simplicity, have the most genial look. They represent the most functional solution to contain the folders, to add or replace them in a second time.



#### INTERNI A BUSTE CON ELASTICO

La configurazione interna a 4 buste con elastico semplifica ulteriormente l'operazione di inserimento delle buste, è quindi consigliato a chi modifica frequentemente le proposte della cucina o vuole un portamenu dall'aspetto più giovane e informale.

#### ELASTIC-BAND FOLDERS

The internal 4-folder with elastic-band layout simplifies further the action of inserting the folders: as a matter of fact, it is recommended for those who change very often the cuisine proposals and desire a menu holder with a young and informal look.



#### INTERNI A ELASTICO E LISTELLO BIND

Il morsetto ferma fogli "BIND" è costituito da un profilo in materiale plastico in cui vengono inseriti i fogli della lista. Questa soluzione è molto apprezzata da chi è alla ricerca di un portamenu senza buste. Si consiglia di bloccare i fogli con una grilletta metallica per migliorarne la tenuta.

#### ELASTIC CORD AND BIND CLAMP

The sheet-clip clamp "BIND" is composed of a profile in plastic material where the sheets of the list are inserted. This solution is very appreciated to those looking for a menu holder with no folders. It is recommended to block the sheets with a metal clip, to improve its hold.



#### INTERNI CON SOLO ELASTICO

La configurazione con solo elastico è la più semplice e minimale possibile. I fogli piegati al centro si presentano nel loro aspetto più naturale e sono pertanto più soggetti ad usura. Questa soluzione è indicata per locali che cambiano frequentemente le proposte o per chi utilizza fogli particolarmente resistenti.

#### ELASTIC-BAND ONLY

The layout with elastic-band only is the easiest and the most minimal. The sheets folded in the middle presents themselves in their most natural look and consequently, they are subject to wear and use. This solution is intended for places that change their customer proposals very often or for those using sheets particularly strong.